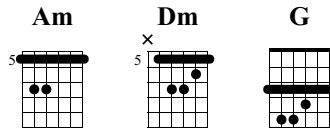


# Zielgerichtet Improvisieren



## Ausgangsakkordfolge

Am Dm G Am

1 2 3 4

## Kombination Bewegung (8tel) / Ruhe (Akkordton)

Bewegung Ruhe Bewegung Ruhe

Am Dm G Am

5 6 7 8

## Umgekehrte Anordnung

Ruhe Bewegung Ruhe Bewegung

Am Dm G Am

9 10 11 12

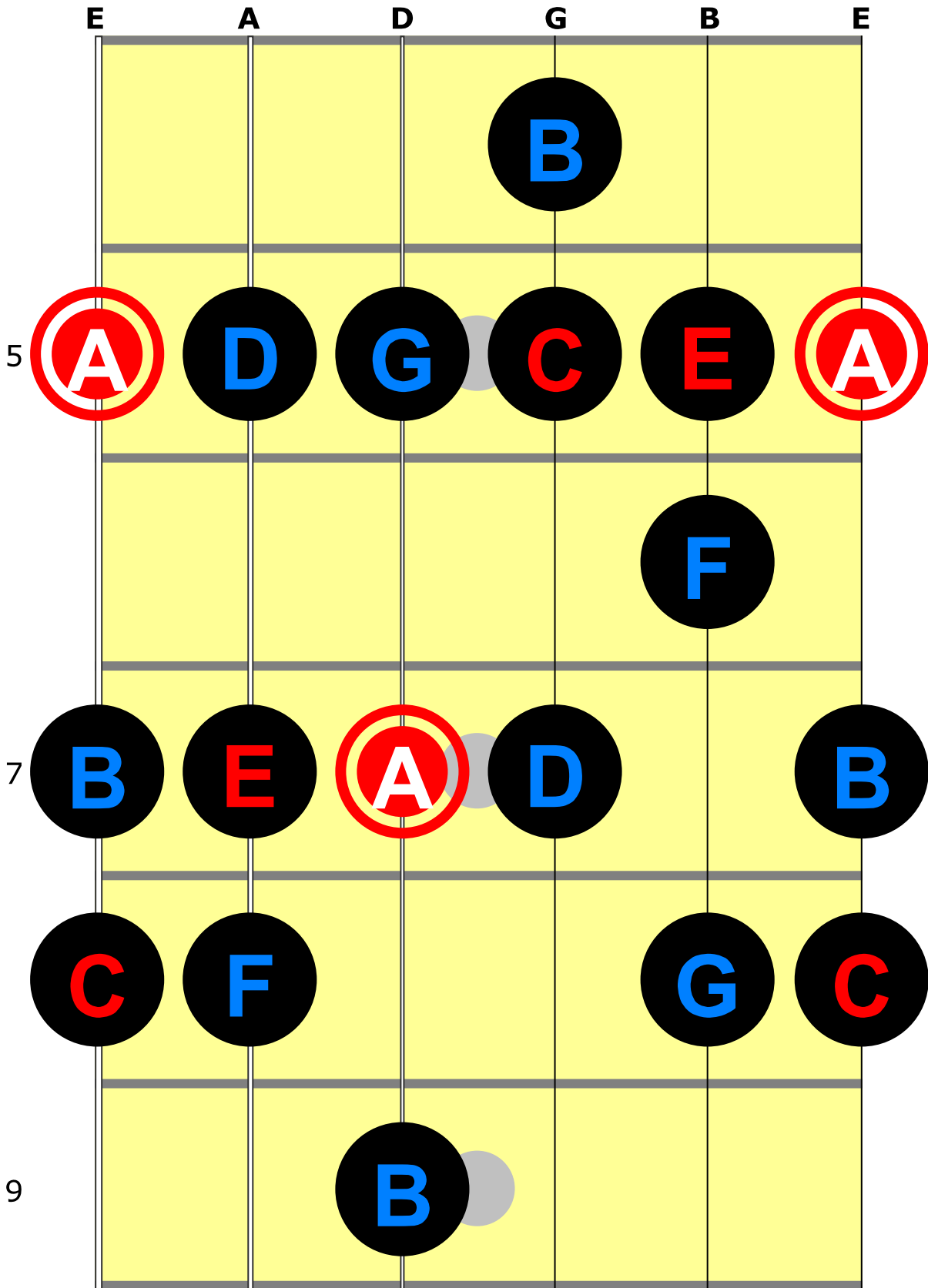
## Rhythmisch variieren / "Auflockern"

Am Dm G Am

13 14 15 16

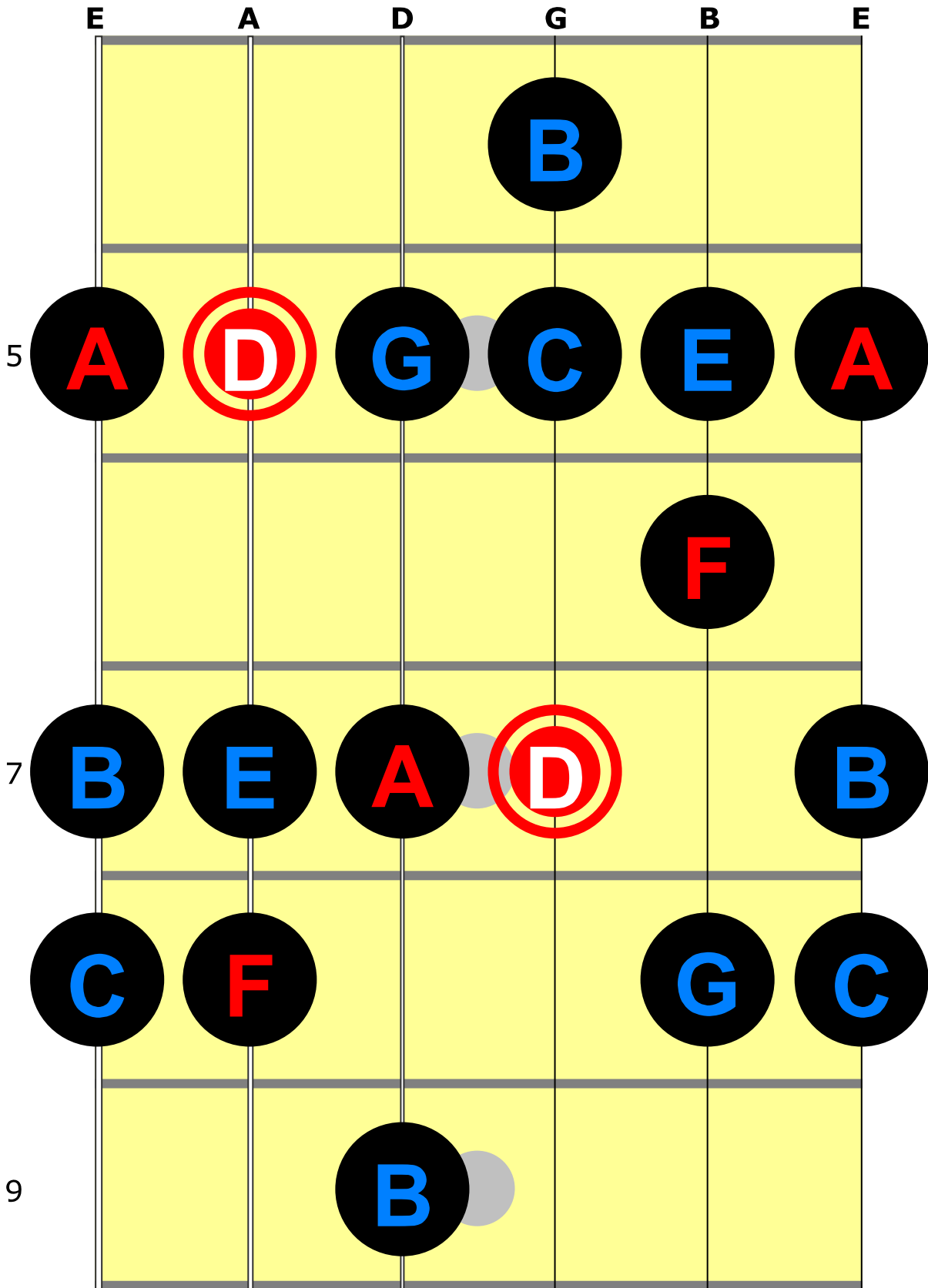
# A-Moll Tonleiter

## A-Moll Dreiklang (A C E )



# A-Moll Tonleiter

## D-Moll Dreiklang (D F A )



# A-Moll Tonleiter

## G-Dur Dreiklang (G B D)

